**第十六届校园文化艺术节之“学党史，忆初心，担使命”主题摄影大赛作品评分细则**

**一、主题：**

1、主题明显且紧扣比赛的主题，准确表达主题内容、寓意。(40-30分)

2、主题较为明显，与比赛主题联系较紧密，能引起欣赏者一定共鸣。(30-20分)

3、主题不明显，与比赛主题相差较远。(20-10分)

4、主题涣散、不集中。(10分以下)

**二、创意构图:**

1、构图较完美。整个作品看起来均衡、稳定、有规律。有明显的视觉美。(30-25分)

2、构图和谐。轮廓清晰，主体突出，线条分明。(25-20分)

3、构图杂乱、头重脚轻、主题过多。整个作品给人以混乱的感觉。(20-10分)

4、基本没有构图规划。作品布局杂乱，主体模糊，没有视觉焦点。(10分以下)

**三、视觉效果**

(一)色彩饱和度

1、色彩鲜艳、饱和、丰满，层次分明，有较强的感染力。十分妥当的契合创作者所要表达的主题、内涵。(15 -12分)

2、色彩多样，较能表达作者创作意图。其中不乏搭配不合理之处。(12-8分)

3、色彩单调，基本没有运用什么色彩搭配技巧。整个画面不能给人以视觉上的享受。(8-4分)

4、没有色彩方面的技巧运用，光线昏暗，照明效果较差，照片灰暗，缺乏亮度。(4分以下)

(二)对焦、曝光

1、对焦清晰，曝光正确。主题突出，细节明了。(15-12分)

2、对焦比较清晰，曝光良好。主题相对突出。(12-8分)

3、对焦效果较差，曝光不准。整个作品呈现“散焦”。(8分以下)